

## **Carlos Villanueva Abelairas galardonado con el XXIV Premio Internacional Grupo Compostela–Xunta de Galicia**

**Santiago de Compostela, 25 de junio de 2020** – El jurado del XXIV Premio Internacional Grupo Compostela–Xunta de Galicia, reunido telemáticamente el pasado martes, ha decidido otorgar el galardón al músico y musicólogo Carlos Villanueva Abeleiras por su “prolífica trayectoria en el estudio de la cultura jacobea y de la música vinculada al Camino de Santiago, así como su relevante contribución al proyecto de construcción de los instrumentos del Pórtico de la Gloria” de la catedral de la capital gallega.

Al comunicarle la decisión, el premiado declaró que era un honor recibir este reconocimiento “a las puertas de la jubilación” y que espera aprovecharlo con la “intensidad que deparará el próximo Año Santo”. En este sentido, explicó que “como catedrático de Música de la Universidad de Santiago de Compostela y con una línea de investigación afín a los objetivos del Grupo Compostela de Universidades”, en el 2021 tratará “de extender por alguna de las universidades asociadas el interés por la música en el Camino de Santiago y los instrumentos vinculados a la peregrinación. Todo ello siguiendo la base metodológica del proyecto de los instrumentos del Pórtico de la Gloria, codirigido con el profesor José López Calo, y contando con el apoyo de la Vicerrectoría de Cultura de la USC y la red de colaboradores del Grupo Organistrum”.

La ceremonia de entrega será igualmente telemática y está prevista para el 21 de septiembre en el marco de la XXVI Asamblea General del Grupo Compostela de Universidades, que este año organizará la Universidad del Miño (Portugal). En esta ceremonia recibirá una concha de oro, emblema del Grupo Compostela de Universidades, y un premio en metálico de 6.000 euros brutos.

### **Perfil del galardonado**

Carlos Villanueva Abelairas es catedrático de Música de la Universidad de Santiago de Compostela desde el año 2000. Sus primeras líneas de investigación se centran principalmente en la interpretación de la música antigua y de los instrumentos medievales, y más adelante en la crítica musical, la música española y latinoamericana del siglo XX, las músicas y exilios, y la música e identidades.

Además, sus publicaciones relacionadas con los instrumentos del Pórtico de la Gloria de la Catedral de Santiago de Compostela son referentes en la musicología internacional y fue codirector del proyecto de construcción de los instrumentos de este espacio, patrocinado por la Fundación Barrié de la Maza y desarrollado entre 1990 y 1994. Con el objetivo de dar difusión internacional a este proyecto, llevó a cabo giras por todo el mundo y realizó numerosas grabaciones con el Grupo de Cámara de la Universidad de Santiago de

Compostela, reconocido internacionalmente por su especialización en Música Antigua. Con este grupo, que dirige desde 1977, grabó diez discos y contribuyó a la divulgación del repertorio musical español de los siglos XII y XVII en el ámbito internacional.

En su extensa producción literaria, destacan las obras *El Códice Calixtino y la música de su tiempo*, *Polifonía jacobea. Los villancicos al Apóstol de José de Vaquedano*, *El sonido de la piedra (Encuentro sobre instrumentos en el Camino de Santiago)*, la edición del *Cancioneiro Musical de Galicia de Castro Sampedro e Folga* y la monografía sobre *Víctor Said Armesto. Unha vida e romance*.

Carlos Villanueva sobresale también por su labor de comisario de exposiciones como *Jesús Bal y Gay. Tientos y Silencios 1905-1993* o de responsable científico en el proyecto *Centenario Said Armesto (1914-2014)*.

### Composición del jurado 2020

La reunión del jurado del XXIV Premio Internacional Grupo Compostela-Xunta de Galicia, estuvo presidida por la conselleira de Educación, Universidad y Formación Profesional de la Xunta de Galicia, Carmen Pomar Tojo. De este jurado forman parte también las siguientes autoridades:

- El secretario general de Universidades de la Xunta de Galicia, José Alberto Díez de Castro.
- El secretario general técnico de la Consellería de Educación, Universidad y Formación Profesional de la Xunta de Galicia, Jesús Oitavén Barcala.
- El presidente del Grupo Compostela de Universidades, Marek Kręglewski.
- El rector de la Universidad de Santiago de Compostela (España), Antonio López Díaz.
- El rector de la Universidad de Salamanca (España), Ricardo Rivero Ortega.
- El rector de la Universidad de Málaga (España), José Ángel Narváez Bueno.

La secretaria ejecutiva del Grupo Compostela de Universidades, Marita Teresa Carballeira Rivera, actuó como secretaria del jurado.

### Premio Internacional Grupo Compostela-Xunta de Galicia

El Premio Internacional Grupo Compostela-Xunta de Galicia, desde su creación en 1997, ha galardonado a personas e instituciones singulares procedentes de diferentes ámbitos. En ediciones anteriores el premio reconoció la labor de personalidades como Jacques Santer (1997), Vaclav Havel (1998), Mohamed AlBaradei (2010), el Colegio de Europa (2012) y Marcelino Oreja Aguirre (2017).

## El Grupo Compostela de Universidades

El Grupo Compostela de Universidades (GCU) es una asociación internacional sin ánimo de lucro, reconocida como entidad de utilidad pública, que trabaja en favor de la colaboración y promueve el diálogo en todos los ámbitos de la educación superior. El GCU comenzó su andadura en el año 1994 y desde su creación fue creciendo hasta unir a su camino a más de 60 universidades de todo el mundo. Todos los peregrinos del Grupo Compostela de Universidades comparten los valores de cooperación e integración desarrollados en torno al Camino a Santiago.

---

**Grupo Compostela de Universidades**

Casa da Cuncha. Rúa da Conga, 1

15782 Santiago de Compostela (España)

Tel: 881 812 931 / Email: [grupo.compostela@usc.es](mailto:grupo.compostela@usc.es)